

STRASBOURG Concert à Koenigshoffen

Musique(s) de professeurs



Duo de guitare et scie musicale lors du concert des professeurs de l'école de musique de Koenigshoffen dimanche.
PHOTO DNA

Le concert annuel des professeurs de l'école de musique de Koenigshoffen a eu lieu dimanche, accueilli par le centre culturel du quartier. Au programme, des musiques de tous horizons et beaucoup d'invités.

LE POSTULAT du centre socio-culturel Camille-Claus de Koenigshoffen est de « proposer des activités locales de qualité », affirme son responsable, Daniel Chinaglia. Dimanche soir se tenait à ce titre le concert annuel des professeurs de l'école de musique du quartier, dirigée par Nicolas Wolff, dans cette petite salle à l'ouest de Strasbourg. En préambule, celui-ci annonce « à l'image de ce qu'on enseigne, un répertoire très ouvert ». De fait, la programmation est diversifiée.

Une improvisation à plusieurs

Après quelques ajustements techniques, le concert s'ouvre par un ensemble de guitares. Puis des styles variés s'enchaînent pendant quasiment deux heures et demie. La musique de groupe est privilégiée, illustrée notamment par un trio d'accordéon, un quatuor à cordes, et une improvisation à plusieurs faisant la part belle au banjo.

Nicolas Wolff confirme : « On est à peu près vingt-cinq musiciens, dont dix profs. C'est aussi un moment pour fédérer l'équipe ! » « Les gens se déplacent au niveau du quartier », ajoute le directeur quant au public néophyte et chaleureux, se clairsemant au fil du spectacle.

Des interprétations amateurs à la découverte de quelques instruments habituellement peu représentés, comme le tanbur (sorte de luth) ou la scie musicale, la soirée s'est assurément déroulée « de façon décomplexée ».

A.P