KOENIGSHOFFEN

Strasbourg Le dimanche musical des profs

L'ensemble Salamanca Guitar band à l'école de musique de Koenigshoffen. PHOTO DNA

COMME À LEUR HABITUDE, LES ENSEIGNANTS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE DE KOENIGSHOFFEN ONT DONNÉ CE DIMANCHE UN CONCERT AU CENTRE SOCIOCULTUREL CAMILLE-CLAUS.

À la tête de son ensemble Salamanca Guitar band ouvrant le spectacle, Nicolas WOLFF, le directeur de l'école de musique et de danse de Koenigshoffen, annonce « un concert éclectique, à l'image de l'école de musique ».

Le « concert des profs », habituel rendez-vous dominical, a pris place dans la salle Vienne du Centre Socioculturel Camille Claus de Koenigshoffen en fin d'après-midi. Les deux premières pièces, l'une du guitariste argentin contemporain Jorge Cardoso, l'autre du luthiste baroque Johann Sigismund Weiss, témoignent en effet de la diversité des sonorités, des genres et des époques dont les enseignants, choisissant à leur guise les morceaux présentés, désirent faire bénéficier leur public, diversifié lui aussi, et leurs élèves.

Nicolas WOLFF salue d'ailleurs « l'investissement des professeurs » œuvrant au sein de l'école ainsi que pour ce concert, « toujours un temps fort ». Au programme, outre la création résolument contemporaine d'un des instrumentistes pour flûte à bec basse, puis le trio d'une violoniste, d'un accordéoniste et d'une pianiste interprétant John Williams suivi de Vuelvo al Sur d'Astor Piazzolla, d'autres pièces pour piano et flûte et en guise de final quelques chansons françaises, la nouveauté vient d'un groupe de choro, musique populaire brésilienne que l'école souhaite promouvoir.

A.PO.

DNA 08/02/2017