KOENIGSHOFFEN
Centre socioculturel Camille Claus
L'orchestre de flûtes à bec du Bas-Rhin en concert

L'orchestre de flûtes à bec du Bas-Rhin se produira dimanche à Koenigshoffen en compagnie de l'atelier chorale du quartier et de l'atelier de la Cour du Roy.

L'orchestre de flûtes à bec du Bas-Rhin, dirigé par Christophe Formery, avait déjà séduit le public de Koenigshoffen au printemps 2018. PHOTO Archives DNA

L'orchestre de flûtes à bec porté par l'Adiam 67 (association départementale d'information et d'actions musicales et chorégraphiques) et soutenu par le conseil départemental du Bas-Rhin a été constitué en janvier 2015 sous la direction de Christophe Formery, flûtiste, claveciniste, docteur en musique et compositeur.

« La flûte à bec n'étant pas un instrument d'orchestre symphonique, l'idée de cet ensemble est de réunir des joueurs de flûte à bec, généralement isolés et peu sollicités, pour montrer la richesse des couleurs sonores et la variété des timbres dans les différentes combinaisons de registres », argumente Christophe Formery.

L'orchestre rassemble aujourd'hui 22 flûtistes de 16 à 80 ans et présente la famille presque complète des flûtes à bec, depuis la sopranino jusqu'à la grande basse. Ouvert à tout instrumentiste amateur ou professionnel, il aborde un répertoire très large allant des musiques médiévales à celles d'aujourd'hui, sur des partitions arrangées, réécrites ou composées spécialement pour l'ensemble par Christophe Formery.

Dimanche 28 avril à 17h au centre socioculturel Camille-Claus de Koenigshoffen, l'orchestre de flûtes à bec du Bas-Rhin en fera l'illustration, en compagnie de l'atelier de la Cour du Roy, également dirigé par Christophe Formery, et de l'atelier chorale de Koenigshoffen, dirigé par Delphine Le Varat.

Au programme figurent des œuvres de Melchior Franck, Henry Purcell, Thomas Weelkes, Angel Villoldo et des créations de Christophe Formery.

Dimanche 28 avril à 17h au centre socioculturel Camille-Claus, 41 rue Virgile à Strasbourg-Koenigshoffen. Entrée libre, plateau.

DNA 27/04/2019